

Authors

Emma Naslund-Hadley
Inter-American Development Bank

Ana Garcia Hernandez
Universidad del Rosario

RESUMEN DEL ESTUDIO

**Formación de jóvenes en música y
emprendimiento para estimular el desarrollo
profesional en Colombia**



¿Pueden los programas de formación en las industrias creativas, como la música, brindar oportunidades para ayudar a mejorar las habilidades técnicas y no técnicas de los jóvenes para estar preparados y tener éxito en la economía moderna? En Colombia, investigadoras están evaluando el impacto de un programa de emprendimiento musical y planificación de vida en el fomento del desarrollo de habilidades técnicas y blandas en los jóvenes.

Investigadoras: Ana García-Hernández, Emma Naslund-Hadley
País: Colombia
Área programática: Educación
Temas: Habilidades y capital humano, formación y mercadería, formación vocacional, mujeres y niñas jóvenes
Aliados: Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), Focusrite, ACOMOCA, DNA Music
Cronograma: 2022 - 2023
Tipo de estudio: Evaluación Aleatoria Controlada
Muestra: 4.000 jóvenes
Personal de IPA: Jacobo Morales-Jairo, Catalina Reyes Villegas, Abraham Farfán, Evelyn Maman, José David Panqueza Cely

Formación de jóvenes en música y emprendimiento para estimular el desarrollo profesional en Colombia

¿Pueden los programas de formación en las industrias creativas, como la música, brindar oportunidades para ayudar a mejorar las habilidades técnicas y no técnicas de los jóvenes para estar preparados y tener éxito en la economía moderna? En Colombia, investigadoras están evaluando el impacto de un programa de emprendimiento musical y planificación de vida en el fomento del desarrollo de habilidades técnicas y blandas en los jóvenes.

June 30, 2022